

"Ах, вернисаж, ах, вернисаж..."

13 Сегодня, - 2004, - 29 октября, - С. 1.

На фото: Открытие выставки



Пришли на ум слова незамысловатой песенки в исполнении Вайкуле, едва я перешагнула порог районного краеведческого музея, который давно стал своеобразным островком культуры. Дело в том, что на днях здесь открылась не совсем обычная выставка – преподаватель группы "дизайнеров" ВГК, известный не только в районе художник Борис Филиппович Морозов, выставил на суд зрителей работы своих студентов. "Эта выставка, - сказал он, - проходит, как профориентационная. Чтобы все увидели, чем на деле занимается группа "дизайнеров". И надо сказать, что всех, кто присутствовал на открытии выставки, приятно

поразили работы ребят: Графика, живопись, Городецкая роспись, дизайнерские изыски, всего более ста работ, которые по своему мастерству нисколько не уступают работам студентов более престижных учебных заведений. Всё это, благодаря преподавательскому составу колледжа, и в первую очередь Борису Филипповичу Морозову, большому Мастеру своего дела, который все силы отдаёт творчеству. Иметь такого педагога – большое везение, ведь имя Бориса Филипповича известно далеко за пределами Казахстана.

- Если бы не он, этих картин могло и не быть, - отозвался о своём наставнике студент-

оторокурсник Роман Метёлкин. – Каждая картина – это свой мир, это огромный труд, требующий немалых душевных сил, но благодаря Борису Филипповичу, мы, студенты, делаем это играючи. Он относится к нам не как к своим ученикам, а как к близким друзьям.

В свою очередь, Борис Филиппович отозвался о своих учениках, как о талантливых ребятах, которых он очень уважает, чьи работы им гордится. В числе лучших студентов были названы Вадим Салманханов (на фото), Роман Метёлкин, Татьяна Фёдорова, Наталья Степанова, Наталья Кузнецова. Эти ребята уже и сейчас могли бы организовать свои персональные выставки. Кстати, это и предложила им сделать главный специалист отдела внутренней политики акимата Т.Степанова. Ко Дню независимости будет открыта передвижная выставка, в которую и войдут персональные выставки этих ребят. Передвижка проедет по всем школам района, и это будет самой лучшей профориентацией для сельских школьников. И ещё не менее интересное предложение внесла Татьяна Сергеевна. В бюджет 2005 года планируется заложить финансирование проекта "Сделаем красивым наш город", а так как будущая профессия студентов колледжа – дизайн, то кому, как не им, будущему нашего района, молодому поколению со свежими идеями и взглядами на современный облик города, за-

няться реализацией этого проекта. Ребята с большим интересом приняли предложение принять участие в конкурсе. И как знать, может, лет через несколько, станет и вправду красивой наша любимая Шемонаиха, обретёт своё неповторимое лицо родина огромного количества талантливейших людей.

Кстати, в этот день у Бориса Филипповича состоялось открытие ещё одной выставки, посвящённой 30-летию детской художественной студии "Ласточка", которой он и руководит на протяжении всего этого времени. Из "Ласточки" вышло за эти годы огромное количество талантливых ху-

дожников, стоит назвать только эти имена: Евгений Крючков работает в Московском издательстве, работы Юрия Шушкова не раз выставлялись в музее, Виктор и Валентина Кирюшкины работают в художественной школе Кемерово, причём Виктор её возглавляет, Елена Шарко – архитектор, живёт в Новосибирске, Александр Бычков живёт в Суздале, сейчас по контракту работает во Франции. Из младшего поколения определённых успехов добились – Тимур Осиевский, Наташа Шмик, Катя Камчатная, Роман Метёлкин, и ещё талантливые ребята, которым повезло в жизни с первым преподавателем.

Елена ГРИГОРЬЕВА.

