

Память

Николай Сергеевич Крючков. Имя этого человека хорошо известно в Восточном Казахстане, в Шемонаихинском районе. В родном посёлке Усть-Таловка. Вся его судьба от первого детского шага до последней мысли о Родине связана с этими краями. Он родился и вырос в знаменитом селе Каменёвка, подарившем миру великого писателя Георгия Гребенщикова, в селе, ставшем началом, истоком большого промышленного предприятия — медно-химического комбината. Ведь именно на месте поселения вот уже почти полвека действует Николаевский рудник.



Жива душа, пока живут стихи

Знаменитая Каменёвка подарила нам нового поэта, самобытного, романтического мечтателя, краеведа и просто хорошего человека — Николая Сергеевича Крючкова. Его основная работа была далека от литературного творчества. Он стоял у истоков развития системы связи на МХК, возглавлял работу участка на комбинате, был руководителем районного узла связи. И его профессиональные знания и опыт были признаны и отмечены.

Но было в жизни этого неравнодушного человека ещё и огромное увлечение поэзией. В каждой строчке его больших и малых произведений живёт его душа. Большой жизнелюб, Николай Сергеевич подмечал всё вокруг, особенно красоту родных мест осенью и зимой. Главными героями его стихов были родная красавица-река Уба, её звонкие перебаты в верховьях и плавная гладь на равнине. Каждое событие в его жизни, в посёлке, на комбинате эхом откликалось в его произведениях.

Николай Сергеевич выпустил не одну книгу своих стихов и щедро раздавал их землякам. Его стихи такие узнаваемые, такие родные, потому что в них каждый из нас может отыскать себя, свои мысли, вопросы о сущности бытия и ответы на них. Всё, что так близко и знакомо каждому.

Удивляешься, как только у него на всё хватало сил и энергии: к юбилею Победы — сборник стихов в подарок ветеранам, к юбилею комбината — историческая книжка, спортсменам — рассказ об их победах, для школьников — детская поэтическая студия. За его стремительностью сложно было уследить. Творчество Гребенщикова увлекало Николая Сергеевича особо: в тан-

деме с сыном Евгением, знаменитым в Москве художником, создано немало работ, где увековечена его малая родина — Каменёвка, его любимый писатель земляк Георгий Гребенщиков.

Он жил без злобы и хитрости, даря людям свою улыбку и свои стихи, такие понятные и близкие. Не удивительно, что, на склоне лет сорвавшись с насиженных мест, Николай Сергеевич очень быстро обрёл почитателей своего таланта и в России. В Подмосковье и в Москве он был в гуще событий культурной жизни. И не переставал писать и издавать свои стихи. Маленькие сборники стихов отправлялись на Родину родным, друзьям. В большом конверте его письма и стихотворные работы приходили и ко мне. Всегда с такой тёплой и доброй надписью, что хотелось улыбнуться. Вот и сегодня я достала его сборники, перелистала знакомые страницы. Писал о новых местах, о новых людях. Но среди этой новизны тонкой ниточкой проскальзывали строчки о родных краях, где «климат суров, где солнца зной, и морозы под 45». Или вот ещё: «Да нет, не разлюбил тебя, Уба! Твои рассветы и твои закаты, твои пороги, мели, перебаты, у нас с тобой единая судьба!» И таких ностальгических стихов много в каждом его новом сборнике.

А последние его стихи из сборника «Облака», казалось, переносили его душу вместе с облаками в далёкие края детства и юности: «Знаю, вы пролетите над осеннею степью, над рекою Убой, где когда-то гулял...» И как бы ни было уютно и хорошо в другой стороне, сердце поэта оставалось на Родине. Говорят, что творческие люди обладают даром предвидения. И невольно

это предчувствие читается в центральном стихотворении сборника, которое называется как и книга — «Облака».

*Облака, облака,
вы уже не вернётесь,
Вслед за вами другие
уже заспешат.
Да и я не вернусь.
Вы дождями прольётесь,
И омоете
мой опечаленный взгляд.*

Глаза сотен, тысяч людей в Казахстане, в России в этот день наполнились слезами — внезапно, неожиданно ушёл из жизни наш земляк Николай Сергеевич Крючков. Просто остановилось сердце, как у Гребенщикова. Он писал об этом: «Морозный день. В инфарктном пульсе из рук вдруг выпал карандаш...». И сердце нашего поэта-земляка остановилось в морозный день, и выпало перо из рук... Но остаётся память — память в его стихах, в его прозе, в его делах, память о его безграничной и нескончаемо широкой душе и приветливой улыбке. И таким Николай Сергеевич останется в наших сердцах.

Горе и боль потери измерить невозможно, но пусть родные и близкие в наших краях и в России знают, что мы разделяем с ними горечь утраты, скорбим вместе с ними. Память о Николае Сергеевиче Крюкове — славному человеку, творческой личности останется надолго в памяти его земляков, и мы ещё много раз будем перечитывать его стихи и восхищаться богатством его души. А она бессмертна, пока живут его стихи.

Анна САБЕЛЬФЕЛЬД,
Восточный Казахстан.
Фото из архива автора.